

Travaux de la chaire Médecine narrative - Hospitalité en santé.

Isabelle GALICHON

Résumé

En novembre 2023, une chaire dédiée à la médecine narrative a été inaugurée à Bordeaux. Ce projet co-porté par le CHU de Bordeaux et l'université de Bordeaux vise à aborder cette discipline clinique et académique de façon transverse, de la formation initiale et continue jusqu'au terrain hospitalier au niveau clinique et scientifique.

L'enjeu sur le terrain pédagogique est de former les soignants et de futurs formateurs pour développer cette nouvelle approche du soin qui place en son sein les histoires, et celles des patients en premier lieu ; sur le terrain hospitalier, il s'agit d'accompagner les soignants dans un prendre soin de soi pour redonner du sens à leur profession et de favoriser une acculturation du système de santé à la narrativité au niveau clinique, éthique et épistémologique.

Ce mouvement lancé à la fin du XXe siècle et conceptualisé autour d'un groupe pluridisciplinaire de la faculté de médecine de Columbia University (NYC), a fait le choix d'associer les études littéraires et la littérature pour redonner à la relation de soin une dimension réflexive et sensible, prenant en compte les sensations, perceptions (aïsthésis) qui s'y manifestent, jusqu'à l'esthétique qui constitue le geste de soin.

Mots clés

- Relation de soin
- Expérience sensible
- Prendre soin de soi
- Pratiques de soi

Abstract

In November 2023, a chair dedicated to narrative medicine was inaugurated in Bordeaux. This project, co-sponsored by the Bordeaux University Hospital Centre and the University of Bordeaux, aims to take a cross-functional approach to this clinical and academic discipline, from initial and continuing training to clinical and scientific work in hospitals.

On the teaching side, the challenge is to train hospital staff and future trainers to develop this new approach to care, which places stories - and patients' stories first and foremost - at its heart. On the hospital side, the aim is to support care teams in taking care of themselves in order to give meaning back to their profession, and to encourage the healthcare system to embrace narrative at a clinical, ethical and epistemological level.

This movement, launched at the end of the 20th century and conceptualized by a multidisciplinary group at Columbia University's medical school in New York, has chosen to combine literary studies and literature to give the care relationship a reflective and sensitive dimension, taking into account the sensations and perceptions (aïsthésis) that are expressed in care relationships, right down to the aesthetics that make up the act of care.

Keywords

- narratology
- empathy
- therapeutic alliance
- educational experience