

# Le Cône-Beam en pratique courante : traumatologie et chirurgie réglée

## The Cone-Beam in routine practice: traumatology and foot surgery

Philippe BEAUDET

### Résumé

Nous utilisons systématiquement le conebeam en pratique courante, en remplacement des radiographies, depuis janvier 2019, pour la traumatologie et la chirurgie réglée.

Ce choix est motivé par la volonté d'améliorer nos performances diagnostiques. En traumatologie, le but de l'imagerie est d'abord de dépister les lésions, ce qui nécessite d'utiliser l'examen le plus sensible à notre disposition. En chirurgie réglée, l'objectif est d'évaluer le plus précisément possible la pathologie afin de proposer le traitement le plus précis possible. Nous prendrons l'exemple de l'hallux valgus, qui est la pathologie la plus fréquemment traitée en France en chirurgie du pied. Sur le plan éthique, à partir du moment où nous disposons d'une technologie plus performante, nous avons le devoir de la proposer au patient dans la mesure où les émissions de rayons X et le coût d'usage sont comparables à ceux des radiographies conventionnelles.

### Mots clés

- imagerie 3D
- traumatologie
- pratique courante

### Abstract

We have been systematically using conebeam in routine practice, replacing plain radiographs, since January 2019, for traumatology and foot surgery.

This choice is motivated by the desire to improve our diagnostic performance. In traumatology, the aim of imaging is first and foremost to detect subtle lesions, which means using the most sensitive tool available. For surgery, the aim is to assess the pathology as accurately as possible, in order to propose the most precise treatment possible. We take the example of hallux valgus, the most frequently treated foot condition in France. From an ethical point of view, as we own a more efficient technology, we have a duty to offer it to the patient, as soon as X-ray emissions and cost are comparable to those of conventional X-rays.

### Keywords

- 3D imaging
- traumatology
- routine practice