

Quelle éthique de la communication au bloc opératoire ?

Martine BATT, Henry COUDANE, Jane-Laure DANAN

Résumé

Quelques soient son âge, son milieu culturel, sa pathologie, le futur opéré vit toujours son entrée au bloc opératoire comme un moment particulièrement anxiogène. Quels sont les conduites à adopter, les signaux verbaux et non verbaux à détecter, à transmettre ou à éviter pour garantir à ce patient un accueil de qualité? Comment déceler son état d'esprit, ses attentes, ses craintes, ses peurs ou ses espoirs? Comment, dans un espace temps aussi court, apporter une écoute, exprimer de l'empathie, répondre à l'indicible? L'ensemble de ces questions soulève des enjeux cruciaux pour une éthique de l'interaction au bloc opératoire. C'est ce que notre exposé tentera de démontrer.